(section fédérée de l'Association nationale des conservateurs du patrimoine et des professionnels des musées et des autres patrimoines publics de France - AGCCPF)

# Newsletter ApsmNA n° 128 de janvier 2025

Bonne année à toutes et à tous !

## **Quelques nouvelles**

Avant le passage vers une nouvelle ère, j'ai le plaisir de vous adresser quelques actualités de notre association APSMNA.

Pour rappel : les principes fondamentaux de l'**APSMNA** sont l'apport de connaissances avec une mise en commun permanente. Aucun employé. C'est une équipée newaquitaine d'une trentaine de personnes, toutes / tous bénévoles avec l'envie de partager, d'aider, d'accompagner, de faire bouger les lignes sur nos différents terrains de jeux.

Face à l'accélération des changements climatiques et devant l'urgence d'agir, l'APSMNA et la DRAC Nouvelle-Aquitaine, en partenariat avec le CNFPT et l'AGCCPF, ont souhaité organiser une journée de rencontre professionnelle pour apporter à chacune / chacun un ensemble de références, d'outils, de témoignages, de pratiques exemplaires (ou pas) et de guides destinés à nous outiller dans nos initiatives socio-écologiques. Nous avons été 159 participants le vendredi 27 septembre au CAPC à Bordeaux autour de la thématique *Agir autrement : la transition écologique dans les musées*. Plusieurs intervenants(es) pour nous accompagner, voire éclairer nos réflexions et nos actions sur la sobriété, sur la production « verte » et notre capacité à nous transformer, à évoluer vers de nouveaux schèmes.

Une revue de l'AGCCPF (coordonnée par l'APSMNA) attendue pour fin mars 2025 permettra à tout un chacun de prendre connaissance des contenus de cette journée complémentés par des articles des sections fédérées Occitanie musées et Musenor (Haut-de-France).

À vos calendriers : notre prochaine journée professionnelle se tiendra le **vendredi 21 novembre 2025** (thématique en construction autour de la mobilité des publics et de l'hospitalité dans les musées /expérience visiteurs : vos idées d'intervenants sont les bienvenues !)

Nos prochains **rendez-vous en visio se tiendront**, de 12h30 à 13h30, le **lundi 20 janvier** avec pour thématique *Les restitutions et les recherches de provenance : les objets spoliés de 1933 à 1945* (titre à confirmer) par Emmanuelle Polack

lundi 24 mars : musée / culture et intelligence artificielle / https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/enseignement-superieur-et-recherche/La-revue-Culture-et-Recherche/recherche-et-intelligence-artificielle

Notre assemblée générale se tiendra le **lundi 14 avril à 12h30** en visio.

L'AGCCPF a finalisé la réactualisation du catalogue détaillé des revues / fichier à votre disposition à demander à <u>v.mistrot@mairie-bordeaux.fr</u>

Autre lien qui pourrait vous intéresser / appel à projets Culture / Santé : <a href="https://les-aides.nouvelle-aquitaine.fr/culture/appel-projets-culture-et-sante-etablissements-sanitaires">https://les-aides.nouvelle-aquitaine.fr/culture/appel-projets-culture-et-sante-etablissements-sanitaires</a>

Les membres du conseil d'administration de l'APSMNA vous présentent tous leurs voeux pour cette nouvelle année. Nous espérons qu'elle vous apportera la sérénité, la santé et la concrétisation des projets qui vous tiennent à coeur.

Belle année 2025 ... à se retrouver

Laurence LAMY- présidente



## **URGENT: APPEL AUX DONS**



Suite au passage dévastateur du cyclone Chido, l'île de Mayotte fait face à une situation critique. Outre les dommages matériels et humains, le patrimoine culturel unique de Mayotte, témoin de son histoire et de son identité, a subi des destructions majeures.

Le Bouclier Bleu France, association agréée de sécurité civile spécialisée dans la sauvegarde du patrimoine culturel, lance un **appel urgent à votre solidarité**.

Les besoins matériels demandés par nos collègues mahorais sont essentiels pour protéger et restaurer ce patrimoine en danger.

#### **Comment contribuer?**

- •Dons matériels : Fournitures de conservation, équipements pour sécuriser les collections, EPI. Vous trouverez ci-jointe la liste du matériel indispensable. Un envoi pourrait être possible au début du mois de janvier. Nous savons que cette période de congés représente un défi logistique pour l'acheminement du matériel mais nous serions extrêmement reconnaissants de votre aide pour que le matériel puisse être utile en temps voulu.
- •Dons financiers: Nous avons besoin de vous! Vos contributions permettront d'acquérir le matériel nécessaire manquant et de mobiliser deux experts Bouclier bleu France qui seront missionnés pour intervenir sur place. Pour faire un don : <a href="https://www.bouclier-bleu.fr/adherer#don">https://www.bouclier-bleu.fr/adherer#don</a> (Cliquer sur "fonds d'intervention d'urgence du Bouclier bleu France")

Chaque don, qu'il soit matériel ou financier, bénéficie de **réductions fiscales** conformément à la législation en vigueur.

#### Pourquoi agir?

Le patrimoine culturel de Mayotte n'est pas seulement une richesse locale, c'est un bien commun universel. Protéger ces témoignages de notre histoire, c'est préserver l'âme et l'identité d'un peuple, transmettre sa mémoire aux générations futures et renforcer les liens entre nos cultures.

#### Même le plus petit don compte!

Votre geste, aussi modeste soit-il, contribuera à faire une différence. Ensemble, nous pouvons limiter les dégâts et redonner vie à ce patrimoine si précieux.

**Pour l'envoi du matériel** ou pour obtenir plus d'informations sur les besoins spécifiques identifiés, vous pouvez :

•Nous écrire à : sru@bouclier-bleu.fr

•Nous appeler : Claire Leger, directrice de la réponse à l'urgence 06 85 95 51 04

**Adresse de livraison** : Musée de la Résistance et de la Déportation, Claire Leger, 52 allée des Demoiselles, 31400 Toulouse

Nous comptons sur votre générosité et votre soutien pour relever ce défi. L'union fait la force, et c'est ensemble que nous pourrons reconstruire et sauvegarder le patrimoine de Mayotte.

Avec toute notre reconnaissance,

## Le Bouclier Bleu France

Marie Courselaud, Présidente du Bouclier bleu France (<u>presidence@bouclier-bleu.fr)</u>
C/O INHA 2 rue Vivienne 75002 PARIS - France
T/ +33 (0)9 80 80 15 15
www.bouclier-bleu.fr / Facebook/ twitter

#### Qui sommes-nous?

L'Association des personnels scientifiques des musées de Nouvelle-Aquitaine (APSMNA) est une fusion des trois anciennes sections fédérées de l'AGCCPF : Aquitaine, Limousin et Poitou-Charentes.

Elle est soucieuse d'établir un réseau actif entre les personnels scientifiques des musées désireux d'échanger sur leurs pratiques et valoriser les missions et les collections auprès des publics pour restituer les connaissances et les richesses de nos histoires.

Par des actions communes et des expériences partagées, telles que des journées d'études professionnelles, des expositions transversales, des publications culturelles, elle souhaite faciliter le travail de chacun au sein de son établissement et participer à la dynamique culturelle de la région Nouvelle-Aquitaine.

## Some title here

Call to action

#### Diffusion de la newsletter

Vous êtes des habitués de notre lettre d'information mensuelle, support qui regroupe un condensé des offres d'emplois, des annonces de colloques, d'expositions en cours, des liens vers des articles de presse, la vie des musées de notre région Nouvelle-Aquitaine.

À compter du 1<sup>er</sup> juin, cette newsletter électronique sera adressée prioritairement en version *privilège* à nos adhérent(e)s APSMNA.

Si vous n'êtes pas adhérent(e)s : vous recevrez la newsletter avec ses riches informations avec un mois de décalage.

Pour rester et être au cœur de l'actualité, nous vous invitons à rejoindre le réseau de l'APSMNA - <a href="https://www.agccpf.com/uploads/Formulaire%20adhésion%202024.pdf">https://www.agccpf.com/uploads/Formulaire%20adhésion%202024.pdf</a>

#### Les rendez-vous de l'APSMNA

Tous les 2 mois, le lundi (ou mardi) de 12h30 à 13h30 : retrouvons-nous autour de thématiques musées

Des échanges avec/ entre collègues sur des textes de lois, des expériences, la sortie d'un ouvrage, la présentation d'un(e) collègue, d'un projet, d'une exposition (...). Apprenons à nous connaître, à travailler ensemble, à créer, consolider, nourrir du lien

Apprenons à nous connaître, à travailler ensemble, à créer, consolider, nourrir du lier dans notre réseau Musées Nouvelle-Aquitaine.

Un lien de connexion Teams sera envoyé aux adhérents APSMNA une semaine avant chaque rencontre.

## Offres d'emploi :

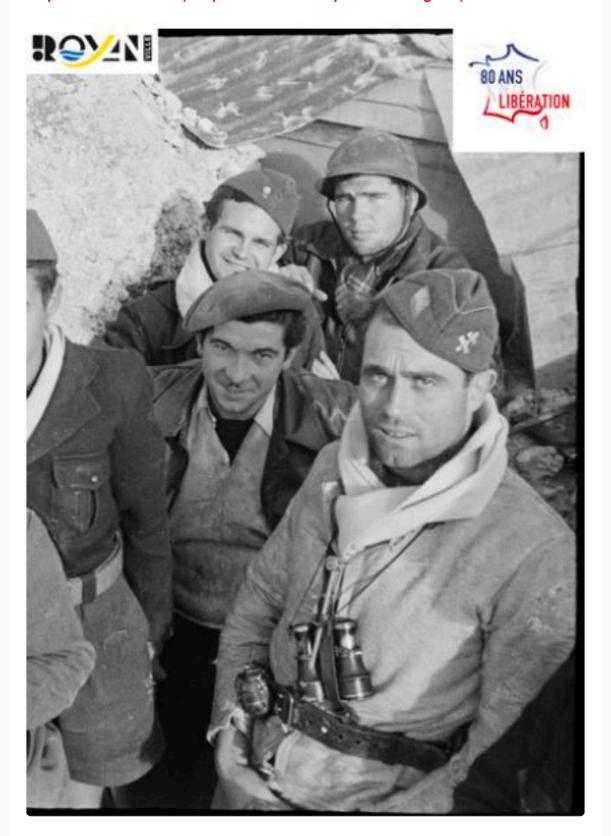
## **NOUVELLES OFFRES:**

- 16 Angoulême Musée d'Angoulême : <u>Régisseur(se) des collections</u>, Assistant de Conservation, réponse avant le **15 février 2025**
- 24 Périgueux Musée d'Art et d'Archéologie du Périgord : <u>Chargé.e de développement des publics et de l'action culturelle</u>, Assistant de conservation, réponse avant le **5 janvier 2025**
- 24 Périgueux Musées municpaux : <u>Documentaliste des musées municipaux</u>, Catégorie B, CDD 12 mois, réponse avant le **5 janvier 2025**

40 - Hastingues - Abbaye d'Arthous (Conseil départemental des Landes) : Agent d'accueil et de surveillance de musée, Catégorie C, CDD 8 mois, réponse avant le 2 février 2025 40 - Sabres - Ecomusée de Marquèze : Assistant au service médiation à l'Ecomusée de Marquèze, Animateur, réponse avant le 19 janvier 2025 47 - Mézins - Musée du liège et du bouchon : médiateur culturel, Adjoint du Patrimoine, réponse avant le 17 janvier 2025 86 - Chauvigny - Microfolie : Médiateur au service des musées et du patrimoine (h/f), Assistant de Conservation - CDD de projet 36 mois, réponse avant le 9 janvier 2025 86 - Poitiers - Musée Sainte-Croix : Concierge en charge de l'accueil et de la surveillance du Musée Sainte-Croix, Adjoint technique, réponse avant le 19 janvier 2025 87 - Beaumont-du-Lac - Centre International d'Art et du Paysage de l'Île de Vassivière : Un.e coordinateur.rice artistique, Rémunération indexée sur la Convention Collective

Eclat (Groupe F - Coefficient 350), CDI temps plein, réponse avant le 31 janvier 2025

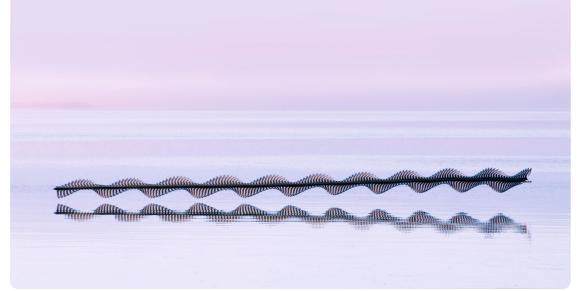
## Expositions nouvelles (ou que nous n'avions pas encore signalé) :



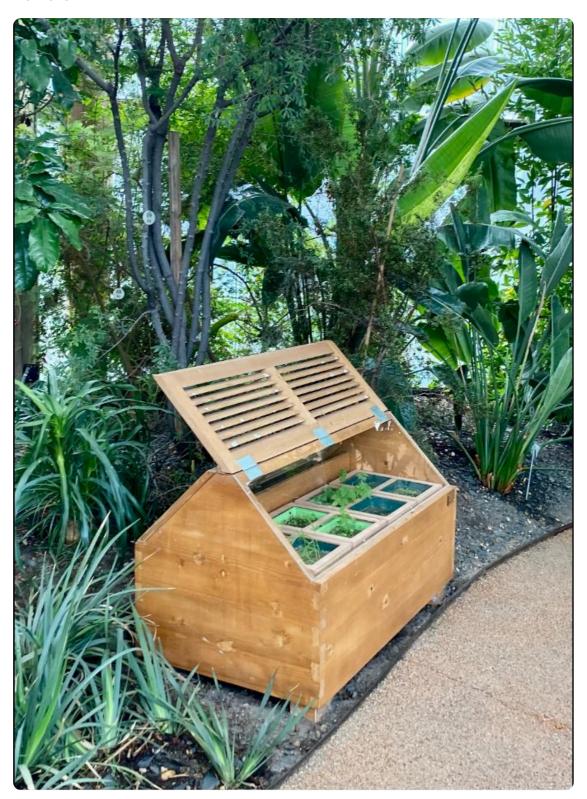
17 - Royan - Musée de Royan : <u>Exposition - REGARD - Nouveaux regards sur les vestiges de la Seconde Guerre mondiale</u>, du 8 janvier au 1er juin 2025



17 - Royan - Musée de Royan : <u>Exposition - Au cœur de l'Histoire d'une Cité Balnéaire</u>, jusqu'au 31 mai 2025



33 - Bordeaux - Muséum de Bordeaux, Sciences et Nature : Ornithographies, jusqu'au 4 mai 2025



## **Expositions toujours en cours :**

- 16 Angoulême Cité internationale de la bande dessinée et de l'image : <u>SUPER-HEROS</u> <u>ET CIE</u>, jusqu'au 4 mai 2025
- 16 Angoulême Musée du Papier : <u>Une Nature de papier d'Anne-Lise Koehler</u>, jusqu'au 5 janvier 2025
- 17 La Rochelle Muséum de La Rochelle : <u>campagnes sauvages</u>, Exposition de photographies de Marc Ollivier, jusqu'au 31 août 2025.
- 17 Rochefort Musée Hèbre : <u>Exposition : Narcisse Pelletier, jeune mousse perdu en Australie, j</u>usqu'au 28 juin 2025
- 19 Brive Chapelle Saint Libéral : Exposition: Submersions, jusqu'au 4 janvier 2025
- 19 Brive Musée Labenche : Face(s) à face(s)!, jusqu'au 12 janvier 2025
- 19 Brive Musée Michelet : <u>Anna Garcin-Mayade. L'art contre l'oubli</u>, jusqu'au 12 février 2025
- 24 Bergerac Dordohna : <u>La poterie Périgordine, histoire de l'atelier Varoqueaux,</u> jusqu'au 15 mars 2025
- 24 Bergerac Musée du Tabac : <u>Exposition « Les gens des paquets »</u>, jusqu'au 8 février 2025
- 24 La Force Musée John-et-Eugénie-Bost : <u>Tous idiots ? mais encore...,</u> jusqu'au 1er avril 2025
- 24 Les Eyzies Musée National de Préhistoire : <u>La vie au grand air ! Il y a 23 475 ans : chroniques solutréennes</u>, jusqu'au 12 mai 2025
- 24 Les Eyzies Pôle d'Interprétation de la Préhistoire : <u>PaysÂges Vézère</u>, jusqu'au 4 janvier 2026
- 24 Les Eyzies Pôle d'Interprétation de la Préhistoire : <u>Forêts d'ici : Une promenade photographique dans les bois du Grand Site de France Vallée de la Vézère,</u> jusqu'au 23 mars 2025
- 24 Périgueux Musée Vesunna : <u>A deux pas du passé</u>, jusqu'au 30 mars 2025
- 33 Bordeaux Archives de Bordeaux Métropole : <u>Villes mobiles. Se déplacer dans la métropole bordelaise. XIXe-XXIe siècle,</u> jusqu'au 26 avril 2025
- 33 Bordeaux CAPC: Cronos, jusqu'au 25 mai 2025
- 33 Bordeaux CAPC : Itinéraires Fantômes, jusqu'au 19 janvier 2025
- 33 Bordeaux CAPC : Air de repos (Breathwork), jusqu'au 4 mai 2025
- 33 Bordeaux Cap Sciences : <u>Exposition Dinosaures</u>, jusqu'au 11 mai 2025
- 33 Bordeaux FRAC : « Primavera, Primavera », jusqu'au 25 mai 2025
- 33 Bordeaux Musée des Beaux-Arts : <u>Hommage à Goya (1824-2024), à l'occasion du bicentenaire de l'arrivée de l'artiste à Bordeaux</u>, jusqu'au 13 avril 2025
- 33 Bordeaux Muséum de Bordeaux Sciences et Nature / Jardin Botanique : <u>Migrations du vivant</u>, jusqu'au 9 novembre 2025
- 33 Bordeaux Musée Mer Marine : <u>Les Invi(e)sibles du bassin d'Arcachon</u>, jusqu'au 5 janvier 2025
- 40 Dax Basilique antique (Musée de Borda ) : "Si j'étais gladiateur / gladiatrice" jusqu'au 19 janvier 2025.
- 40 Hastingues Abbaye d'Arthous : <u>Mesures & Démesure</u> de Lilian Bourgeat, jusqu'au 3 novembre 2025
- 64 Bayonne Musée basque et de l'histoire de Bayonne : <u>100 ANS DÉJÀ ! Un musée</u> dans son siècle, jusqu'au 4 janvier 2025
- 64 Pau Musée des Beaux-Arts : <u>"Voyages" : le nouvel accrochage au Musée des Beaux-Arts</u>, jusqu'au 23 mars 2025
- 79 Mauléon Musée de l'abbaye : <u>Savary de Mauléon, une vie d'aventures</u>, jusqu'au 5 janvier 2025
- 79 Niort Musée Bernrad d'Agesci : <u>Exposition La Nature enluminée, voyage dans le monde fantastique de l'illustration naturaliste, jusqu'au 12 janvier 2025</u>

- 79 Niort Musée Bernard d'Agesci : <u>Mystérieux mycètes, une biodiversité discrète de formes et de couleurs</u>, jusqu'au 12 janvier 2025
- 86 Châtellerault La Manu : <u>LA MANU ET LE SPORT 1945-2024</u>, jusqu'au 31 décembre 2025
- 86 Châtellerault Le Grand Atelier Musée d'art et d'industrie : <u>Sylvain Chavanel</u>, <u>itinéraire d'un champion</u>, jusqu'au 31 décembre 2026
- 86 Chauvigny Musée des Traditions populaires et d'Archéologie : <u>Jeux et jouets, souvenirs d'enfance (1900-1960)</u>, jusqu'au 22 décembre 2025
- 86 Chauvigny Espace d'archéologie industrielle (Donjon de Gouzon) : Tous Néo! Il y a 7 000 ans, une révolution
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>La Musée : place aux artistes femmes au musée Sainte-Croix à Poitiers</u>, jusqu'au18 mai 2025
- 87 Limoges Four des Casseaux : Oeuvres choisies, Ille, jusqu'au 5 janvier 2025

#### Dans les médias :

- 16 Angoulême Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image : <u>Planches originales, croquis, scénarios... 900 œuvres de F'murrr, le père du « Génie des alpages », rejoignent le Musée de la BD, à Angoulême Charente Libre.fr</u>
- 16 Angoulême Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image : <u>Angoulême: une cinquantaine d'œuvres offertes au Musée de la BD Charente Libre.fr</u>
- 16 Angoulême Musée d'Angoulême : <u>Angoulême : les œuvres percutantes de Diane Victor s'exposent au Musée jusqu'au 5 janvier Charente Libre.fr</u>
- 16 Angoulême Musée du papier : <u>Angoulême : le musée du papier renoue avec les bons chiffres de fréquentation Charente Libre.fr</u>
- 17 La Rochelle Musée maritime : <u>La Rochelle : le « Notre Dame des Flots » de retour</u> au Musée maritime
- 17 Royan Musée de Royan : <u>Une exposition inédite sur les traces de la Seconde Guerre mondiale en Pays Royannais au musée de Royan</u>
- 17 Royan Musée de Royan : Colette Besson à l'honneur au Musée de Royan
- 17 Saint-Jean-d'Angély Musée des Cordeliers : <u>Saint-Jean-d'Angély : quand le sport s'invite au musée</u>
- 17 Vergné Musée de l'Ecole publique : <u>Vergné : le musée de l'École publique reçoit le 3e prix des Escapades en Saintonge</u>
- 19 Brive Musée Labenche : <u>Huîtres, poissons en saumure, huile d'olive... Ce que mangeaient nos ancêtres</u>
- 19 La Chapelle-aux-Saints Musée de l'Homme de Néandertal : <u>Des avancées et des projets prometteurs La Montagne</u>
- 19 La Chapelle-aux-Saints Musée de l'Homme de Néandertal : <u>Une nouvelle présidence à la CASAP La Montagne</u>
- 23 Aubusson Cité de la Tapisserie : "Il faut surtout être endurant" : unique au monde, l'art du tissage, né il y a six siècles en Creuse, se transmet toujours à Aubusson
- 23 Aubusson Cité de la Tapisserie : <u>De Miyazaki à George Sand La Montagne</u>

24 -

- 33 Beautiran Musée des Techniques : <u>Beautiran : biodiversité et broderie au programme du Musée des techniques</u>
- 33 Bordeaux CAPC : À Bordeaux, un spectacle au musée pour les tout-petits

40 -

- 47 Agen Musée des Beaux-Arts : <u>Dans le secret des œuvres du musée des Beaux-arts d'Agen ladepeche.fr</u>
- 47 Agen Musée des Beaux-Arts : <u>Démolition de l'aile Aunac, ascenseur vitré, coûts et durée des travaux... Le projet de rénovation du Musée des beaux-arts d'Agen dévoilé ladepeche.fr</u>
- 47 Agen Musée des Beaux-Arts : <u>Agen : un atelier récolement pour plonger dans les entrailles du musée</u>
- 47 Agen Musée des Beaux-Arts : Agen : « Je n'étais jamais allé au musée d'Agen »
- 47 Agen Musée des Beaux-Arts : <u>15 millions d'euros investis, une aile démolie, un hall moderne... : le musée d'Agen va se transformer</u>
- 47 Mézins Musée du Liège et du Bouchon : <u>Mézin. 2024 dans le rétro : le musée du</u> liège en mode JO ladepeche.fr

- 47 Mézins Musée du Liège et du Bouchon : <u>Le chêne-liège retrouve son territoire...</u> ladepeche.fr
- 64 Arette Maison du Barétous : <u>Lasseube : un retour vers le passé pour les résidents</u> <u>de la Marpa La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Biarritz Musée Asiatica : <u>Biarritz : Michel Postel, le fondateur du musée Asiatica,</u> s'en est allé
- 64 Bayonne Musée basque et de l'histoire de Bayonne : <u>Mauléon-Licharre : une</u> <u>antenne du Musée basque pourrait s'installer dans la commune La République des</u> Pyrénées.fr
- 64 Bayonne Musée basque et de l'histoire de Bayonne : <u>Bayonne : le Musée basque fermera pendant trois mois pour éradiquer des insectes xylophages</u>
- 64 Bayonne Musée basque et de l'histoire de Bayonne : <u>Annexe du Musée basque à Mauléon-Licharre : où iront les associations de la Maison du patrimoine ?</u>
- 64 Lons Musée mémorial des parachutistes : <u>Lons : des écoliers de Perlic Nord à la découverte du Musée mémorial des parachutistes</u>
- 64 Orthez Musée Jeanne d'Albret : Orthez : une cuvée au nom de Jeanne d'Albret La République des Pyrénées.fr
- 64 Orthez Musée Jeanne d'Albret : <u>Orthez : le musée Jeanne-d'Albret mêle histoire du protestantisme et cuvée spéciale</u>
- 64 Pau Musée des Beaux-Arts : <u>Arts graphiques : Élisabeth Stefani, une figure de l'ombre La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Pau Musée Bernadotte : <u>Pau : la restauration du musée Bernadotte commence</u> <u>par ses œuvres La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Pau Musée de la Résistance et de la Déportation : <u>Un exemplaire de « Mein Kampf » entre au musée de la Résistance et de la déportation La République des Pyrénées.fr</u>
- 64 Pau Musée de la Résistance et de la Déportation : « Celui-là, on en fait quoi ? » : un exemplaire de « Mein Kampf » trouvé chez Emmaüs Lescar, le village en fait don au musée de la Résistance
- 79 Airvault Musée municipal Jacques-Guidez : <u>Airvault. Le musée en partie restauré</u> 79 Mauléon Musée de l'Abbaye : <u>De la cuisine à l'intérieur du musée de Mauléon</u>, avec un atelier « à la table des seigneurs »
- 79 Mauléon Musée de l'Abbaye : <u>Une visite par le jeu dédiée aux enfants au musée de Mauléon</u>
- 79 Mauléon Musée de l'Abbaye : <u>Des pièces d'argent bientôt exposées au musée</u> <u>l'Abbaye à Mauléon</u>
- 79 Parthenay Musée d'art et d'histoire Georges-Turpin : <u>Deux-Sèvres : le musée de Parthenay fermé pour trois mois</u>
- 79 Souvigné Musée de la Vie rurale : <u>Souvigné : au pied du sapin, les jouets</u> <u>d'autrefois au musée de la Vie rurale</u>
- 86 Chauvigny Musée de Chauvigny : <u>Vienne. Du cachot au musée de Chauvigny,</u> <u>l'histoire d'un réchaud de table en céramique</u>
- 86 Civaux Musée archéologique : <u>Lussac-les-Châteaux : les résidents accueillent le musée de Civaux</u>
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>Poitiers : du haut de ses 50 ans, le musée Sainte-Croix est à l'âge de la maturité</u>
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>Poitiers : "le Jeu des 1.000 €" de France Inter fait étape au musée Sainte-Croix</u>
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>Poitiers : 300 œuvres d'artistes femmes exposées au musée Sainte-Croix</u>
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>Une DJ au musée à Poitiers</u>
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>Poitiers : 50 ans de souvenirs au musée Sainte-Croix</u>
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : <u>Poitiers : le Père Noël arrive en rock star à la boum du musée Sainte-Croix</u>
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix : Poitiers : le Père Noël fait boum au musée
- 87 Limoges Musée des Beaux-Arts : <u>Mystère du vol du musée de l'Évêché à Limoges en 1980 : les douze coups de minuit s'apprêtent à retentir ce soir de Saint-Sylvestre quand... Le Populaire du Centre</u>
- 87 Limoges Musée des Beaux-Arts : Mystère du vol du musée de l'Évêché à Limoges en 1980 : Érik le Belge a emporté son secret dans la tombe Le Populaire du Centre
- 87 Limoges Musée des Beaux-Arts : <u>Jusqu'en avril 2025, le musée des Beaux-Arts de Limoges expose ses nouvelles acquisitions Le Populaire du Centre</u>
- 87 Limoges Musée de la Résistance : <u>"Vous n'irez pas danser!" L'incroyable histoire des bals clandestins, rave-party d'autrefois, sous le régime de Vichy</u>
- 87 Limoges Musée de la Résistance : Le musée de la Résistance de Limoges accueille

une exposition inédite sur les bals clandestins - Le Populaire du Centre

- 87 Oradour-sur-Glane Centre de la mémoire : <u>Massacre d'Oradour-sur-Glane : le</u> Centre de la mémoire célèbre ses 25 ans
- 87 Oradour-sur-Glane Centre de la mémoire : <u>Le Centre de la mémoire d'Oradour-sur-Glane a 25 ans : "en 1988, les familles imaginaient un petit musée local" Le Populaire du Centre</u>
- 87 Vicq-sur-Breuilh Musée Cécile-Sabourdy : <u>Musée, peinture, bus... À voir et à faire en Haute-Vienne Le Populaire du Centre</u>
- 87 Vicq-sur-Breuilh Musée Cécile-Sabourdy : <u>Ateliers enfants, église, ballet... À voir et à faire en Haute-Vienne Le Populaire du Centre</u>
- 87 Vicq-sur-Breuilh Musée Cécile-Sabourdy : <u>L'art naïf et l'art brut ont besoin d'espace</u> ! <u>Le musée Cécile Sabourdy s'agrandit</u>

## Financements participatifs:

- 19 Brive Musée Labenche : <u>OBJECTIF 1 Un Rodin à Brive ! et OBJECTIF 2 : restaurer la tapisserie de Mortlake Mars revêtant son armure</u>.
- 23 Guéret Musée d'art et d'archéologie Restauration des sculptures d'Anna Quinquaud : Objets d'art du Musée d'art et d'archéologie de Guéret | Faire un don (fondation-patrimoine.org)
- 64 Orthez Musée Jeanne d'Albret : <u>La Maison Jeanne d'Albret à Orthez (fondation-patrimoine.org)</u>
- 64 Sabres Ecomusée de Marquèze : <u>Maison du maître à Marquèze (fondation-patrimoine.org)</u>
- 87 Saint-Yrieix Ancienne école Jeanne d'Arc : <u>Création d'un nouveau musée d'Art et</u> d'histoire

## Formation / colloque:

#### **Médiations:**

Nuit de la Lecture (sur le thème des Patrimoines) 25 janvier 2025 :

24 - Bergerac - Dordonha

24 - Les Eyzies - Musée National de Préhistoire

La Cité des sciences inaugure un espace culturel pour les moins de 2 ans

## vient de paraître :



LE BON L., MOLLARD C. <u>L'art de concevoir et gérer un musée</u>, 2023, 2e édition, 320 p.

Cet ouvrage dresse un panorama complet des institutions muséales, du concept à la gestion concrète du projet et de l'établissement, enrichi de nombreux exemples, définitions et recommandations. Cette 2e édition met l'accent sur la dimension sociétale des musées à travers l'art-thérapie et la conservation. [...]. Elle tient également compte du contexte sanitaire récent qui a vu croître la fréquentation numérique des musées, notamment via les réseaux sociaux.

64 €

#### Ailleurs dans le monde :

GRECE : <u>La Grèce restitue à la Turquie un trésor de mille pièces de monnaie datant de l'Antiquité</u>

#### Divers:

Quelles préconisations pour favoriser l'accès à la culture des personnes en situation de handicap ? - La Montagne

<u>Coupures de subventions en Pays de la Loire : quand les politiques oublient ce qu'ils doivent à la culture - La Montagne</u>

<u>Culture, des baisses de dotation partout en France</u>

### Pour rappel, les musées qui possèdent leur propre newsletter :

- 16 Angoulême Musée de la Bande Dessinée et Cité internationale de la bande dessinée et de l'image
- 17 Barzan <u>Musée du Fâ</u> (en bas de la page d'accueil)
- 17 Rochefort Musée National de la Marine
- 17 Saint-Martin-de-Ré Musée Ernest Cognacq
- 19 Meymac Centre d'Art contemporain (en bas de la page)
- 19 Sarran Musée du Président Jacques Chirac (en bas de la page d'accueil)
- 24 Bergerac Musées de la Ville, Costi et du Tabac
- 24 Les Eyzies-de-Tayac <u>Musée National de Préhistoire</u> (en bas de la page d'accueil)
- 24 Les Eyzies-de-Tayac Pôle d'Interprétation de la Préhistoire
- 33 Bordeaux CAPC
- 33 Bordeaux Cap Sciences (en bas de la page d'accueil)
- 33 Bordeaux Cité du Vin
- 33 Bordeaux Musée d'Aquitaine
- 33 Bordeaux Musée des arts décoratifs et du Design
- 33 Bordeaux Musée des Beaux-Arts
- 33 Bordeaux Musée Mer Marine
- 33 Bordeaux Musée national des Douanes
- 33 Bordeaux <u>Muséum de Bordeaux sciences et nature</u>
- 40 Dax Musée de Borda (en bas de la page d'accueil)
- 40 Mont-de-Marsan Centre d'Art Contemporain Raymond Farbos
- 40 Montfort-en-Chalosse Musée de la Chalosse
- 40 Sabres Ecomusée de Marquèze (aller en bas de la page d'accueil)
- 47 Agen Musée des Beaux-Arts (aller en bas de la page d'accueil)
- 47 Lacapelle-Biron Musée Bernard Palissy
- 47 Sauveterre-la-Lémance Musée de Préhistoire
- 64 Anglet Centre d'Art Contemporain (aller en bas de la page d'accueil)
- 64 Bayonne DIDAM (en bas de la page d'accueil)
- 64 Bayonne Musée Basque et de l'histoire de Bayonne
- 64 Bayonne Musée Bonnat-Helleu
- 64 Cambo-les-Bains : Villa Arnaga (en bas de la page d'accueil)
- 64 Orthez Musée Jeanne d'Albret (en bas de la page d'accueil)
- 79 Niort Musée Bernard-d'Agesci
- 86 Chauvigny <u>Musées municipaux (Donjon de Gouzon et musée des traditions</u> populaires et d'archéologie)
- 86 Lussac-les-Châteaux La Sabline, Musée de Préhistoire
- 86 Poitiers Musée Sainte-Croix
- 87 Limoges Musée des Beaux-Arts
- 87 Rochechouart <u>Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne</u> (en bas de la page d'accueil)
- 87 Beaumont-du-Lac <u>Centre international d'art et du paysage île de Vassivière</u> (en bas de la page d'accueil)

Laurence LAMY, présidente (conservatrice en chef du patrimoine, directrice de projets culturels, Niort Agglo)

Laudine MICHELIN, vice-présidente (Musée Labenche, Brive)

Sophie BARTHELEMY, vice-présidente (Musée des Beaux-Arts, Bordeaux)

Elsa TILLY, secrétaire (Musée d'Aquitaine, Bordeaux)

Béatrice LABAT, secrétaire adjointe (Musée Edmond Rostand, Cambo-les-Bains)

Hélène CROUZAT - Musée archéologique de Civaux

Laurence CHESNEAU-DUPIN - LCD conseil, Moulidars
Alain-Charles DIONNET - Musée des Beaux-Arts de Limoges
Aurélie GUICHEMERRE - Musée national des douanes, Bordeaux
Aurélie JALOUNEIX - Musée des Tumulus de Bougon
Sylvaine LESTABLE - Musée des Beaux-Arts de Bordeaux
Elisabeth PENISSON – Vesunna | Site-musée gallo-romain de Périqueux

#### Siège social

Musée d'Aquitaine. 20 cours Pasteur. 33000 Bordeaux

## Contacts:

apsmna@gmail.com laurence.lamy@agglo-niort.fr e.tilly@mairie-bordeaux.fr musee.civaux@orange.fr

Cette newsletter est la vôtre, n'hésitez pas à nous envoyer vos infos à relayer (expositions, offre d'emploi, animations, demande de collaboration, etc.)!

Pour l'ApsmNA, Vincent Mistrot v.mistrot@mairie-bordeaux.fr

Se désinscrire



© 2021 APSMNA